

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ордена Ленина, ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени
МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
имени М. ГОРЬКОГО

П Р И К А З

«30» августа 2008 г.

№ 98

Москва

**Об утверждении Кодекса этики и служебного поведения
работников МХАТ им. М. Горького**

Руководствуясь Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ
«О противодействии коррупции»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Кодекс этики и служебного поведения работников МХАТ им. М. Горького (приложение).
2. Руководителям структурных подразделений МХАТ им. М. Горького ознакомить работников с Кодексом этики и служебного поведения работников МХАТ им. М. Горького.
3. Работникам МХАТ им. М. Горького руководствоваться в своей деятельности Кодексом этики и служебного поведения работников МХАТ им. М. Горького.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Финансовый директор



М.А. Рогова

Кодекс этики и служебного поведения работников МХАТ им. М. Горького

1. Общие положения

1.1. Кодекс этики и служебного поведения работников МХАТ им. М. Горького (далее – Театр) разработан в соответствии с положениями «Методических рекомендаций по разработке и принятию организациями мер по предупреждению и противодействию коррупции», утвержденных Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 08 ноября 2013 года.

1.2. Настоящий Кодекс устанавливает общие правила и стандарты поведения работников Театра, затрагивающих этику деловых отношений и направленных на формирование этичного, добросовестного поведения работников и Театра в целом.

1.3. Настоящий Кодекс призван повысить эффективность выполнения работниками Театра своих должностных обязанностей, а также:

служит основой формирования должной морали, профессиональной чести и служебного этикета работников;

ориентирует работников в ситуациях конфликта интересов и этической неопределенности или иных обстоятельств нравственного выбора;

способствует выработке потребности соблюдения профессионально-этических норм поведения;

выступает как институт общественного сознания и нравственности работников, их самоконтроля.

1.4. Действие настоящего Кодекса распространяется на всех лиц, являющихся работниками Театра, вне зависимости от занимаемой должности.

1.5. Знание и соблюдение работниками Театра положений настоящего Кодекса является одним из критериев оценки качества их профессиональной деятельности и трудовой дисциплины.

1.6. Содержание положений настоящего Кодекса доводится до сведения всех работников Театра.

2. Общие принципы и правила поведения работников

2.1. Все работники Театра обязаны следовать следующим общим принципам и правилам поведения:

соблюдение высоких этических стандартов поведения;

поддержание высоких стандартов профессиональной деятельности;

создание и поддержание атмосферы доверия и взаимного уважения;

соблюдение законности и принятых на себя договорных обязательств;

соблюдение принципов объективности и честности при принятии кадровых

решений.

2.2. Работники Театра обязаны:

соблюдать действующие нормативно-правовые акты Российской Федерации и города Москвы, не допускать нарушение законов и иных нормативно-правовых актов исходя из политической, экономической целесообразности либо по иным мотивам;

осуществлять свою деятельность в пределах предоставленных полномочий; исполнять должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне в целях обеспечения эффективной работы Театра;

осуществлять свою профессиональную деятельность в пределах предмета и целей деятельности Театра;

при исполнении должностных обязанностей не оказывать предпочтения каким-либо профессиональным или социальным группам и организациям, быть независимыми от влияния отдельных граждан, профессиональных или социальных групп и организаций;

соблюдать служебную, профессиональную этику и правила делового поведения;

проявлять корректность и внимание по отношению к контрагентам, зрителям и посетителям Театра;

воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении работниками должностных обязанностей, а также избегать конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб репутации или авторитету Театра;

воздерживаться от публичных высказываний, суждений и оценок деятельности Театра, если это не входит в должностные обязанности работников;

постоянно стремиться к обеспечению как можно более эффективного распоряжения ресурсами, находящимися в сфере их ответственности;

принимать меры по недопущению возникновения конфликта интересов, не допускать при исполнении должностных обязанностей личную заинтересованность, которая приводит или может привести к конфликту интересов, уведомлять своего непосредственного руководителя о возникшем конфликте интересов или о возможности его возникновения, как только им станет об этом известно.

2.3. Работники, занимающие руководящие должности в Театре, обязаны:

а) принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов;

б) принимать меры по предупреждению коррупции;

в) своим личным поведением подавать пример честности, беспристрастности и справедливости;

г) способствовать формированию благоприятного морально-психологического климата в коллективе;

д) в отношениях с подчиненными проявлять высокую требовательность, но одновременно не допускать высокомерия, пренебрежительного тона, грубости, некорректных и оскорбительных замечаний, необоснованных претензий и

обвинений;

е) устанавливать справедливую, равномерную служебную нагрузку подчиненных, не допускать дискриминации путем предоставления отдельным работникам незаслуженных благ и привилегий.

2.7. Внешний вид работников Театра при исполнении ими должностных обязанностей должен соответствовать общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность.

3. Рекомендательные этические правила поведения работников

3.1. Исполняя свои трудовые обязанности, все работники Театра должны воздерживаться от:

а) любого вида высказываний и действий дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений;

б) поступков, которые могли бы вызвать сомнение в объективном исполнении работниками служебных обязанностей;

в) грубости, нецензурной речи, проявлений пренебрежительного тона, заносчивости, предвзятых замечаний, предъявления неправомерных и незаслуженных обвинений;

г) угроз, оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение.

3.2. Работники призваны способствовать своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом.